

Un spectacle hybride mêlant théâtre et musique live où Solène Petit explore le corps, la féminité, le désir, la nourriture et les métamorphoses émotionnelles.

À la fin de l'été 2020 et alors en plein deuil amoureux, Solène Petit, issue de l'École du Théâtre du Nord, est partie à la recherche du lien entre féminité, désir... et nourriture. Elle interroge aussi le rapport entre la viande et le patriarcat, car oui : « Lire Simone de Beauvoir en mangeant un steak, est-ce trahir la cause ? » Des questions, Solène en a plein. Avec un musicien live, elle compose un spectacle performatif, à partir des codes sociaux et des symboles liés à la nourriture. Prendre Corps est une expérience théâtrale hybride comme les différentes étapes d'un voyage où l'on suit l'actrice dans ses métamorphoses émotionnelles. Avec en filigrane cette double question : ce que je suis, est-ce le corps que j'ai, est-ce le corps qu'on voit ?

Tarifs 5 / 3 €

Durée 1 h

À partir de 15 ans

Mercredi 04 mars, 19 h 30

Jeudi 05 mars, 14 h 30

Réservations via le lien de billetterie

Entre 15 et 18 ans ? Réservez votre place pour ce spectacle sur le site du Pass Culture !

Des ateliers des dessins en partenariat avec le Centre d'Arts plastiques et visuels de Lille ont été menés de novembre 2025 à mars 2026. Ils donneront lieu à une exposition à découvrir à la maison Folie Wazemmes.

Écriture, conception et interprétation : Solène PETIT ; Musicien live et composition musicale : Martin Mahieu ; Comise en scène : Lucas Rahon ; Création lumières : Anthony Valentin ; Scénographie : Chloé Tempelhof ; Regard chorégraphique et costumes : Johanna Mondon ; Création technique : Marie Boulogne ; Avec les voix de Maxime Crescini, Louis Albertosi et Isabelle Hétier. Solène Petit reçoit le soutien de la DRAC Hauts-de-France dans le cadre de la résidence TREMPLIN 2022 pour ses recherches artistiques ainsi que de l'aide au projet et de la Ville de Lille pour sa création. Production : Mordre ta joue, avec le soutien du Théâtre Massenet pour l'accompagnement à la structuration et les accueils en résidence. Coproduction : Maison des Arts et Loisirs de Laon. Avec le soutien de : Le département de l'Aisne,

La Région Hauts-de-France, Le Vivat à Armentières, Le dispositif d'insertion de l'ECOLE DU NORD, financé par le ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France ; Le Prato, La Maison du Théâtre d'Amiens, Le Centre Culturel Léo Lagrange d'Amiens, La Scène Europe - Ville de Saint-Quentin et La Fileuse à Loos.

Remerciements : Bernadette Gruson, Agnès Renaud et Oxni pour leurs regards complices ; Remerciements à l'ensemble de la promotion 6 de l'École du Nord et aux personnes rencontrées durant le voyage sans qui rien n'aurait été possible.

Date(s) pour cet événement

Le 4 mars 2026 de 19h30 à 20h30

[Ajouter au calendrier](#)

- [ICalendar](#)
- [Outlook](#)
- [Google Calendar](#)
- [Yahoo Calendar](#)

Le 5 mars 2026 de 14h30 à 15h30

[Ajouter au calendrier](#)

- [ICalendar](#)
- [Outlook](#)
- [Google Calendar](#)
- [Yahoo Calendar](#)

Informations pratiques

0320782023

mfwazemmes@mairie-lille.fr

[Contactez-nous](#)