

Publié le 05 juin 2023

POURQUOI JESSICA A-T-ELLE QUITTÉ BRANDON ?

Une enquête théâtrale des plus jouissives !

Une enquête théâtrale des plus jouissives !

« Brandon, ou bien tu me parles, ou bien je te quitte », pour clore le suspense dès à présent, l'issue de la relation ne se finit pas bien. Néanmoins, cela constitue le point de démarrage d'une enquête théâtrale exaltante qui nous emmène sur les traces bien réelles d'un ancien pilote de drone devenu lanceur d'alerte. Avec dérision, dynamisme et intrigue, les deux interprètes reconstituent en direct le puzzle d'un digital native dont chaque pièce aborde, l'air de rien, les notions complexes d'une société hyperconnectée.

Cette pièce de théâtre à l'énergie communicative fait suite à BOUJLOUD (L'homme aux peaux), spectacle programmé dans le cadre du festival Latitudes Contemporaines à 19h.

Crédit photo : Lionel Devuyst

→ Pour plus d'informations :

<https://chargedurhinocero>