Théâtre - Dans le cadre du Festival DIRE #3

Que signifie être une femme noire aujourd'hui en France ? Comment se construit le désir à l'aune du sexisme et du racisme, du regard de l'autre et des préjugés ? Dans sa nouvelle pièce, la metteure en scène et poétesse Rébecca Chaillon décrit la violence d'être « racisée » dans une société majoritairement blanche. Sur scène, six performeuses noires ou métisses se mettent à nu et esquissent une histoire panafricaine féministe.

Durée 2h20

Dans le cadre du <u>Festival DIRE #3</u>, proposé par La rose des vents & Littérature, etc. du 11 au 16 janvier 2022

Date(s) pour cet événement Le 16 janvier 2022 de 18h00 à 20h30

Informations pratiques

0320782023

mfwazemmes@mairie-lille.fr

Accessible aux handicapés moteurs Contactez-nous